



**1a Muestra Itinerante VideoDanzaBA México 2008**  
**Reporte de actividades y prensa**  
**26 de Abril de 2008**

	página
<b>a. Brief</b>	<b>2</b>
<b>b. Proyecciones</b>	<b>2</b>
<b>c. Performances</b>	<b>5</b>
<b>d. Cobertura de medios nacionales</b>	<b>5</b>
<b>e. Cobertura de medios regionales</b>	<b>6</b>
<b>f. Cobertura de medios locales</b>	<b>6</b>
<b>g. Ximena Monroy, Coordinación Artística</b>	<b>8</b>
<b>h. Marianna Garcés, Coordinación de Producción</b>	<b>9</b>

**a. Brief**

**25 días de proyecciones**

**3 performances**

**14 sedes**

**5 ciudades, 4 estados**

**1,034 espectadores**

**b. Proyecciones**

**Coatepec, Veracruz**  
**Asistencia: 120 personas**

*Programa 1.*

Fecha: jueves 28 de febrero de 2008

Horario: 8.00 – 9.30 PM

Sede: Caftánrojo – [www.caftanrojo.org](http://www.caftanrojo.org)

Asistencia: 25 personas

*Programa 2.*

Fecha: viernes 29 de febrero de 2008

Horario: 8.00 – 9.30 PM

Sede: Caftánrojo – [www.caftanrojo.org](http://www.caftanrojo.org)

Asistencia: 35 personas

*Programa 3.*

Fecha: sábado 1 de marzo de 2008

Horario: 8.00 – 9.30 PM

Sede: Caftánrojo – [www.caftanrojo.org](http://www.caftanrojo.org)

Asistencia: 60 personas

**Cholula, Puebla**  
**Asistencia: 201 personas**

*Programa 1.*

Fecha: miércoles 5 de marzo de 2008

Horario: 8.00 – 9.30 PM

Sede: Pallawatsch – [www.pallawatschcholula.blogspot.com](http://www.pallawatschcholula.blogspot.com)

Asistencia: 70 personas

*Programa 2.*

Fecha: jueves 6 de marzo de 2008

Horario: 8.00 – 9.30 PM

Sede: Pérgola

Asistencia: 66 personas

*Programa 3.*

Fecha: viernes 7 de marzo de 2008

Horario: 8.00 – 9.30 PM

Sede: Anónimo – [www.anonimodelared.com.mx](http://www.anonimodelared.com.mx)

Asistencia: 65 personas

**México, DF**

**Asistencia: 164 personas**

*Programa 1.*

Fecha: miércoles 12 de marzo de 2008

Horario: 6.00 – 7.30 PM

Sede: Instituto Politécnico Nacional – Centro Cultural Jaime Torres Bodet –  
[www.cultura.ipn.mx](http://www.cultura.ipn.mx)

Asistencia: 55 personas

*Programa 2.*

Fecha: jueves 13 de marzo de 2008

Horario: 6.00 – 7.30 PM

Sede: Instituto Politécnico Nacional – ESIME Azcapotzalco –  
[www.esimeazc.ipn.mx/DifusionCultural](http://www.esimeazc.ipn.mx/DifusionCultural)

Asistencia: 30 personas

*Programa 3.*

Fecha: viernes 14 de marzo de 2008

Horario: 8.00 – 9.30 PM

Sede: CasAzul – Argos Comunicación – [www.argoscomunicacion.net](http://www.argoscomunicacion.net)

Asistencia: 19 personas

*Programas 1, 2 y 3.*

Fecha: sábado 15 de marzo de 2008

Horario: 2.00 – 6.30 PM

Sede: Faro de Oriente – [www.farodeoriente.org](http://www.farodeoriente.org)

Asistencia: 15 personas

*Selección Laboratorio Arte Alameda*

Fecha: domingo 16 de marzo de 2008

Horario: 1.00 – 2.30 PM

Sede: Laboratorio Arte Alameda – [www.artelameda.inba.gob.mx](http://www.artelameda.inba.gob.mx)

Asistencia: 45 personas

**San Miguel de Allende, Guanajuato**

**Asistencia: 120 personas**

*Programa 1.*

Fecha: miércoles 19 de marzo de 2008

Horario: 8.00 – 9.30 PM

Sede: El Alacrán – Art Print

Asistencia: 10 personas

*Programa 2.*

Fecha: jueves 20 de marzo de 2008  
Horario: 8.00 – 9.30 PM  
Sede: El Sindicato. Artes Escénicas  
Asistencia: 50 personas

*Programa 3.*

Fecha: viernes 21 de marzo de 2008  
Horario: 8.00 – 9.30 PM  
Sede: Kunsthaus Santa Fé – [www.kunsthaus.org.mx](http://www.kunsthaus.org.mx)  
Asistencia: 60 personas

**Cholula, Puebla**  
**Asistencia: 90 personas**

En el marco de Performática 2008 – Foro de Danza Contemporánea y Artes del Movimiento – [www.performatica.org](http://www.performatica.org)

*Selección Performática 1.*

Fecha: martes 1 de abril de 2008  
Horario: 5.30 – 7.00 PM  
Sede: Universidad de las Américas Puebla – [www.udlap.mx](http://www.udlap.mx)  
Asistencia: 55 personas

*Selección Performática 2 (en loop).*

Fecha: jueves 3 de abril de 2008  
Horario: 9.00 – 12.00 PM  
Sede: Anónimo – [www.anonimodelared.com.mx](http://www.anonimodelared.com.mx)  
Asistencia: 35 personas

**Puebla, Puebla**  
**Asistencia: 339 personas**

*Programa 1.*

Fecha: viernes 4 de abril de 2008  
Sede: Casa de Cultura – Cinemateca Luis Buñuel –  
[www.portalgp.puebla.gob.mx/cultura](http://www.portalgp.puebla.gob.mx/cultura)  
Horario: 3.00 – 4.30 PM, 5.15 – 6.45 PM y 7.30 – 9.00 PM  
Asistencia: 22, 45 y 31 personas – 98 total

*Programa 2.*

Fecha: sábado 5 de abril de 2008  
Sede: Casa de Cultura – Cinemateca Luis Buñuel –  
[www.portalgp.puebla.gob.mx/cultura](http://www.portalgp.puebla.gob.mx/cultura)  
Horario: 3.00 – 4.30 PM, 5.15 – 6.45 PM y 7.30 – 9.00 PM  
Asistencia: 36, 39 y 50 personas – 125 total

*Programa 3.*

Fecha: domingo 6 de abril de 2008

Sede: Casa de Cultura – Cinemateca Luis Buñuel –  
[www.portalgp.puebla.gob.mx/cultura](http://www.portalgp.puebla.gob.mx/cultura)  
Horario: 3.00 – 4.30 PM, 5.15 – 6.45 PM y 7.30 – 9.00 PM  
Asistencia: 35, 39 y 42 personas – 116 total

*Asistencia total: 1,034 personas*

### **c. Performances (posteriores a proyección)**

#### **Cholula, Puebla**

##### *Performance 1*

Bailarinas: Denisse Cárdenas, Lourdes Roth y Marisol Mandujano  
Músicos: Víctor Vázquez (violín) y Diego Martínez Lanz (chelo)  
Video: Paola Montoya  
Fecha: miércoles 5 de marzo de 2008  
Sede: Pallawatsch – [www.pallawatschcholula.blogspot.com](http://www.pallawatschcholula.blogspot.com)

##### *Performance 2.*

Bailarinas: Lourdes Roth y Constanza Herrera  
Músico: Víctor Vázquez (violín)  
Fecha: jueves 6 de marzo de 2008  
Sede: Pérgola

##### *Performance 3,*

Bailarinas: Denisse Cárdenas, Lourdes Roth y Marisol Mandujano  
Músicos: Arcadio Martínez Lanz (percusión), Diego Martínez Lanz (piano) y  
Víctor Vázquez (violín)  
Fecha: viernes 7 de marzo de 2008  
Sede: Anónimo – [www.anonimodelared.com.mx](http://www.anonimodelared.com.mx)

### **d. Cobertura de medios nacionales**

Entrevista Once TV – Noticiero con Gabriela Calzada – [www.oncetv-ipn.net](http://www.oncetv-ipn.net)  
Fecha de emisión: martes 19 de febrero de 2008, 7.15 a.m.

Once TV – Spot VideoDanzaBA Itinerante  
(online en [www.videodanzaBAitinerante.com](http://www.videodanzaBAitinerante.com))  
Fechas de emisión: viernes 14 a domingo 16 de marzo de 2008

Revista digital *trece veinte* – Indigo Media – [www.reporteindigo.com](http://www.reporteindigo.com)  
Fecha de publicación: viernes 7 de marzo de 2008

Entrevista Canal 22 – [www.noticias.canal22.org.mx](http://www.noticias.canal22.org.mx)  
Fecha: domingo 16 de marzo de 2008 – Laboratorio Arte Alameda –  
[www.artedalameda.inba.gob.mx](http://www.artedalameda.inba.gob.mx)

Entrevista Azteca 13 – Noticiero *Hechos Noche*  
Fecha de emisión: lunes 17 de marzo de 2008  
(online en [www.videodanzabaitinerante.com](http://www.videodanzabaitinerante.com))

#### **e. Cobertura de medios regionales**

##### **Puebla – Villahermosa – Cancún**

Aviso en Revista *Glam* Febrero – Marzo 2008  
[www.revistaglam.com](http://www.revistaglam.com)

##### **Puebla – DF**

Aviso en Revista *Réplica* Marzo 2008  
[www.replicaycontrareplica.com.mx](http://www.replicaycontrareplica.com.mx)

#### **f. Cobertura de medios locales**

##### **Xalapa, Veracruz**

Entrevista Programa *Más Cultura*  
RTV – Televisión Estatal – [www.rtv.org.mx](http://www.rtv.org.mx)  
Fecha de emisión: martes 26 de febrero de 2008, 8.00 PM

Entrevista Noticiero Política TV – [www.politicatv.net](http://www.politicatv.net)  
Fecha de emisión: miércoles 27 de febrero de 2008, 3.00 PM

Entrevista Programa *Mensajes del baúl* con Felipe Casanovva  
Radio Universitaria – [www.uv.mx/radio/vivo.html](http://www.uv.mx/radio/vivo.html)  
Fechas de emisión: miércoles 27 y jueves 28 de febrero de 2008, 5.00 PM

Entrevista Noticiero con Carlos Romano  
Radio Universitaria – [www.uv.mx/radio/vivo.html](http://www.uv.mx/radio/vivo.html)  
Fechas de emisión: jueves 28 y viernes 29 de febrero de 2008, 9.00 AM

El Diario de Xalapa – [www.oem.com.mx/diariodexalapa](http://www.oem.com.mx/diariodexalapa)  
Fechas de publicación: lunes 17 y jueves 28 de febrero de 2008

Cartelera Virtual Caftánrojo – [www.caftanrojo.org](http://www.caftanrojo.org)  
Fecha: febrero de 2008

Trinchera 2006 – [www.trinchera2006.com](http://www.trinchera2006.com)  
Fecha: marzo de 2008

##### **Cholula, Puebla**

Cobertura de Cholulabay – [www.cholulabay.com](http://www.cholulabay.com)

Fecha: viernes 7 de marzo de 2008 – Anónimo –  
[www.anonimodelared.com.mx](http://www.anonimodelared.com.mx)

UDLA Hoy – Boletín Universidad de las Américas Puebla – [www.udlap.mx](http://www.udlap.mx)  
Fecha de publicación: 27 de febrero de 2008

5 menciones diarias en programación – Elocuencia 8080 – Radio Universitaria  
Experimental – [www.udlap.mx/elocuencia](http://www.udlap.mx/elocuencia)  
Fechas de emisión: lunes a viernes durante marzo de 2008

### **México, DF**

Entrevista Programa *Barrio popular* – Radio IMER (Instituto Mexicano de la  
Radio) – [www.imer.com.mx](http://www.imer.com.mx)  
Fecha de emisión: miércoles 12 de marzo de 2008, 3.00 PM

Entrevista – Radio Faro de Oriente – [www.farodeoriente.org](http://www.farodeoriente.org)  
Fecha de emisión: sábado 15 de marzo de 2008, 4.00 PM

Azteca 21 Magazine – [www.azteca21.com](http://www.azteca21.com)  
Fecha de publicación: 29 de febrero de 2008

Javier Lara - Play – [www.javier-lara.blogspot.com](http://www.javier-lara.blogspot.com)  
Fecha de publicación: jueves 27 de marzo de 2008

Secretaría de Cultura de la Ciudad de México – Cartelera Marzo 2008  
[www.cultura.df.com.mx](http://www.cultura.df.com.mx)

Bellas Artes – Cartelera Artes Visuales Marzo 2008  
[www.bellasartes.gob.mx](http://www.bellasartes.gob.mx)

Faro de Oriente – Cartelera Marzo 2008  
[www.farodeoriente.org](http://www.farodeoriente.org)

New Media Fix – [www.newmediafix.net](http://www.newmediafix.net)  
Fecha de publicación: viernes 14 de marzo 2008

### **San Miguel de Allende, Guanajuato**

Semanario *Atención San Miguel* – [www.atencionsanmiguel.org](http://www.atencionsanmiguel.org)  
Fecha de publicación: jueves 14 de marzo de 2008

### **Puebla, Puebla**

La Jornada de Oriente – [www.lajornadadeoriente.com.mx](http://www.lajornadadeoriente.com.mx)  
Fecha de publicación: martes 26 de febrero de 2008

Entrevista SICOM Radio – [www.sicom.gob.mx](http://www.sicom.gob.mx)  
Fecha: martes 4 de marzo de 2008, 9.00 PM

El Sol de Puebla – [www.oem.com.mx/elsoldepuebla](http://www.oem.com.mx/elsoldepuebla)

Fecha de publicación: sábado 5 de abril de 2008

### **g. Ximena Monroy, Coordinación Artística**

Es mexicana y radica la mayor parte del año en Buenos Aires. En paralelo se forma en danza y en comunicación audiovisual.

Su formación en danza incluye el Ballet Teatro del Espacio en Ciudad de México, la BUAP y la UDLA en Puebla y el Centro Cultural Rojas de la UBA en Buenos Aires. Egresada de la UDLA en Comunicación con el documental *Bajo Buenos Aires*, producido en la capital argentina y post-producido en Puebla.

En 2006 realiza el taller teórico práctico de Videodanza por Silvina Szperling en Buenos Aires. En este cruce de las artes audiovisuales y del movimiento, ingresa a una comunidad artística que encuentra en el videodanza una de las formas más personales del ver y hacer.

En Buenos Aires se dedica a la edición de video con *ich producciones* y a la gestión del Festival VideoDanzaBA como asistente de dirección y coordinadora de convocatoria. Dentro de los proyectos del Festival, en '06 coordina la segunda etapa del Laboratorio de Investigación en Videodanza Argentina-Reino Unido y en '07 coordina la etapa en Buenos Aires de las Residencias Artísticas en Videodanza del *Circuito Videodanza Mercosur*.

A mediados de 2007 finaliza (*bis*), el primer videodanza de su autoría, seleccionado y proyectado en el Ciclo de Videodanza en la Semana de Cine Francés del Municipio de Morón, Provincia de Buenos Aires; en *MoA.ar*, Ciclo de Videodanza Argentino, en la selección del 9º Festival Internacional VideoDanzaBA, en la ciudad de Buenos Aires y en la selección de SAMPLES, Muestra Internacional de Video de la Universidad de las Américas Puebla.

Actualmente forma parte del equipo de producción de *Frontera*, videodanza-instalación de Ladys González (Argentina) y del videodanza *Carne e Pedra*, de Luiz Carlos Bizerril, del *Núcleo de Videodanza de Alpendre* (Brasil). Idea el proyecto VideoDanzaBA Itinerante - México 2008 con miras a la divulgación generadora de público, al incremento y desarrollo de realizadores mexicanos de videodanza, y a la inserción de éste en el arte audiovisual mexicano.

1ª Muestra Itinerante VideoDanzaBA México 2008

[www.videodanzaBAitinerante.com](http://www.videodanzaBAitinerante.com)

Festival Internacional VideoDanzaBA

[www.videodanzaba.com.ar](http://www.videodanzaba.com.ar)

Circuito Videodanza Mercosur

[www.perrorabioso.com/cvm](http://www.perrorabioso.com/cvm)

MOA – Mano de obra de artistas

[www.manodeobradeartistas.blogspot.com](http://www.manodeobradeartistas.blogspot.com)

SAMPLES – 1ª Muestra Internacional de Video

[www.samples.samplesmx.com](http://www.samples.samplesmx.com)

#### **h. Marianna Garcés, Coordinación de Producción**

Radica en San Miguel de Allende, donde se desarrolla, por el momento, a través de la Santa -producciones milagreras- productora que conduce ella misma y que la ha llevado a coordinar, a la par de este, una muestra de documentales en su ciudad y otros proyectos que coquetean con el impacto cultural. A parte de promover fiestas y festivales, también se ha involucrado en diversos programas de educación para la niñez. Su fascinación más elevada, sin embargo, es la comida con todo y sus sonidos, olores, colores, texturas. En este ámbito, dirigió el restaurante la Santa -mezcal lounge- en Cholula, promoviendo el arte y el hedonismo en todos los aspectos de la vida diaria. Académicamente, ha participado en investigaciones de postgrado sobre regionalismos y fronteras, pero se concentró más en estudios de la teoría queer que involucraban pensamientos con más movimiento. Llega a esta muestra-tour gracias a la invitación de una querida amiga y socia de marca de té. Llega, a parte de por aceptar una invitación, porque se identifica mucho con el movimiento, de la vida en general. Llega a la videodanza, tal vez, deseando que más cámaras pudieran captar los movimientos caóticos de la vida para que no se perdiera todo en el pasado y en la fallida memoria.

los otros proyectos:

[www.myspace.com/dejameverdocumentales](http://www.myspace.com/dejameverdocumentales)

[www.ecasummercamp.com](http://www.ecasummercamp.com)

[www.la-santa.blogspot.com](http://www.la-santa.blogspot.com)