

Agite y Sirva 2014 · 6º Festival Itinerante de Videodanza

Dentro de la celebración del Día Internacional de la Danza del ICHICULT · En colaboración con Danzarena A.C. · 29 de abril 20:30-21:30 hrs. · Chihuahua, Chih.

Proyección de videodanza: Selección Oficial Agite y Sirva 2014

Curaduría: Ximena Monroy y Paulina Rucarba

Jurado Premio 2014: Vivian Cruz (México) y Núria Font (España)

Programa Miércoles 29 de abril

Selección Oficial Agite y Sirva 2014

CMPNTS Karen Palafox | 6 min | San Andrés Cholula | 2013

SPOONY Alfredo Salomón-Jacqueline López-Javier Moreno | 5 min | Distrito Federal | 2012

CRUDO Jorge Pérez | 3 min | Tijuana / 2014

Skin in the Grass Melissa Sanderson | 3 min | Estados Unidos | 2013

Cracks Alex Pachón | 4 min | España | 2013

The Time it Takes Katrina McPherson-Simon Fildes | 11 min | Escocia | 2013

This Is Emelie Wahlman-Hakan Larsson | 4 min | Suecia | 2014

Vanishing Points Marites Carino-Tentacle Tribe | 9 min | Canadá | 2014

LAG Victor Navarro-Sandra Casale | 11 min | Distrito Federal | 2014

Semblanza del Festival

Agite y Sirva fue fundado en 2008 como una red de difusión, formación e investigación de videodanza a través de una gira internacional de proyecciones, video-instalaciones, talleres, conferencias y mesas de reflexión. En sus 6 ediciones el festival ha visitado 18 ciudades en México, 14 en Latinoamérica y Norteamérica, y 10 en Europa. Entre nuestros invitados se han encontrado Javier Contreras (MX), Silvina Szperling (AR), Douglas Rosenberg (US) y Alberto López Cuenca (ES). En 2014 lanzamos el Premio Nacional de Videodanza con el apoyo de la Coordinación Nacional de Danza del INBA y en 2015 además con el patrocinio de Rentauna7d, a través del cual otorgamos 36,000 pesos en premios. "La Creación Híbrida en Videodanza" es la primera publicación impresa sobre esta disciplina en México, un compilado de 24 autores de 6 países que lanzaremos a mediados de 2015. En agosto de este año, llevaremos a cabo la Residencia Internacional de Videodanza *Comunidades Híbridas* en el CaSa (Oaxaca) con más de 20 destacados creadores y gestores internacionales, gracias al Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales FONCA 2014-2015.