



Agite y Sirva 2016 · 8º Festival Itinerante de Videodanza

en el Festival Nacional de Danza 2017

Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

www.uaeh.edu.mx

Proyección de la Selección Oficial Agite y Sirva 2016

Selección y curaduría: Ximena Monroy

Auditorio del Instituto de Artes UAEH, Real del Monte

Viernes 12 de mayo 2017 · 19:00 hrs.

Duración: 50 min.

Taxidermia: Atando Pretextos para Danzar Nila Guiss-Juan Carlos Flores | 10 min | Estado de México | 2015

Ausencias José Arteaga-Marién Luévano | 5 min | Ciudad de México | 2016

Uath Lochans Katrina McPherson-Simon Fildes-Marc Brew | 6 min | Reino Unido | 2015

Today's Yesterday Jade Travers | 4 min | Irlanda | 2015

Crack the Cypher Marites Carino-Tentacle Tribe | 7 min | Canadá | 2016

Decadence Hsiao-yin Peng | 3 min | Taiwán | 2015

Inheritor Recordings Brian Johnson-605 Collective | 6 min | Canadá | 2015

Schwerelos Jannis Lenz | 9 min | Austria | 2016

Semblanza del Festival

El Festival Agite y Sirva fue fundado en 2008 como una red de difusión, formación, producción e investigación de videodanza a través de una gira internacional de proyecciones, video-instalaciones, talleres, laboratorios de creación, residencias, conferencias, mesas de reflexión y presentación de publicaciones, alcanzando diversos públicos. En sus 8 ediciones (2009-2016) el festival ha visitado 22 ciudades en México, 23 en Latinoamérica y Norteamérica, y 11 en Europa. Ximena Monroy y Paulina Ruiz han sido invitadas como curadoras y jurado de videodanza del *International Screendance Festival* dirigido por Douglas Rosenberg, el *In Route Dance Festival* de Los Angeles, el Festival FIVER de La Rioja-España, el Festival SurReal-PLATAFORMA Berlín y el Festival Danzalborde en Chile. En 2014 lanzamos el Premio de Videodanza Agite y Sirva con el apoyo de la Coordinación Nacional de



AGITE Y SIRVA
8º Festival Itinerante
de Videodanza

Danza del INBA, y desde 2015 además con el patrocinio de RentaUna7D, a través del cual otorgamos un total 36,000 pesos mexicanos en premios. “La Creación Híbrida en Videodanza” es la primera publicación impresa sobre esta disciplina en México, una colección compilada de 5 volúmenes con la colaboración 25 autores de 6 países, publicada por Editorial UDLAP. En agosto de 2015 llevamos a cabo la Residencia Internacional de Videodanza *Comunidades Híbridas* en el CaSa (Oaxaca) con 15 destacados creadores y gestores internacionales, gracias al Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales FONCA 2014-2015. El Festival Agite y Sirva es miembro de la Red Nacional de Festivales de Danza (INBA), de la Red Iberoamericana de Videodanza y de la Red Mexicana de Festivales Cinematográficos.

fest@agiteysirva.com

@agiteysirva

#AgiteySirva2016